Ferrara Off presenta

OFFline 5ª edizione

Chiamata pubblica per la selezione di compagnie e artiste/i
da inserire nel Festival BONSAI

Ferrara Off è un'associazione di promozione sociale che opera nel settore delle arti performative. Dal 2014 svolge attività di programmazione, produzione, formazione e organizzazione eventi presso la propria sede, all'interno di due spazi industriali *rigenerati* sulle Mura di Ferrara, e in diversi contesti cittadini, in collaborazione con importanti realtà del territorio.
Dal 2022 ha avviato la Chiamata OFFline per sostenere nuove forme di teatro contemporaneo. Questa 5a edizione prevede la selezione di una o più proposte di microrassegna da inserire nella programmazione del Festival BONSAI.

BONSAI festival

Il BONSAI è un albero che viene plasmato e adattato dall'uomo. Inizialmente, nelle prime edizioni, il Festival accoglieva solo spettacoli 'bonsai', ovvero spettacoli di microteatro (durata max 15', max 30 spettatori, max 4 interpreti). Accanto a questi, negli anni, si sono aggiunte performance che prevedessero una stretta vicinanza con il pubblico – site specific, one-to-one, itineranti – e, dal 2022, primi studi, anteprime e work in progress realizzati in residenza artistica, con l'obiettivo di portare gli spettatori ancora più 'vicino', ovvero 'dentro' il processo creativo.
Dal 2024 il Festival BONSAI accoglie anche microrassegne a cura di compagnie/artisti selezionati con la presente chiamata.

SELEZIONE MICRORASSEGNE

Ferrara Off ricerca compagnie e artiste/i a cui affidare una parte di programmazione del Festival BONSAI.
L'intento della direzione artistica di Ferrara Off è di incentivare nuovi sguardi curatoriali e di far conoscere nuovi ambiti performativi al pubblico del Festival BONSAI. A compagnie e artiste/i selezionate/i verrà data la possibilità di mostrare al pubblico non solo il proprio lavoro, ma anche ciò che lo arricchisce e lo alimenta: un panorama di spettacoli di altre compagnie/artisti con cui solitamente vengono condivisi pensieri, poetiche e creatività.
Una micro-rassegna 'tra pari' che si conoscono e si influenzano, per esortare compagnie/artisti a riflettere su una propria programmazione ideale e a rivelare l'*habitat* artistico di cui fanno parte.
In pratica, a ciascun candidato viene chiesto di proporre un programma con tre appuntamenti (possibilmente continuativi), comprensivo di un proprio spettacolo e di due produzioni ad opera di altre compagnie/artisti di propria conoscenza.
Uno dei tre spettacoli può essere realizzato presso Ferrara Off in una residenza artistica della durata di 7-10 giorni (nella quale avviare o affinare una nuova produzione).

La microrassegna deve comprendere:

- **spettacoli** conformi agli spazi e alla dotazione tecnica di Ferrara Off;
- **performance adattabili anche a spazi non teatrali**;
- **momenti di audience development** da affiancare ai tre spettacoli (incontri col pubblico, incontri con studenti delle Scuole secondarie e delle Università).

Vista la storicità del Festival, verranno particolarmente apprezzate **proposte di microteatro** e **microrassegne che – in termini di durata – siano realizzabili nell'arco di un'unica giornata/serata**.

Le microrassegne selezionate verranno inserite nella **10a edizione del Festival BONSAI** che si terrà nella **primavera-estate 2026**.

Essendo BONSAI un **Festival di teatro**, la microrassegna proposta potrà ospitare generi diversi da quello teatrale, purché non comprenda solo spettacoli di danza o musica o di altro genere performativo.

Verranno privilegiati compagnie e artiste/i under35 (80% di under35 in caso di collettivi/compagnie) e **progetti di curatela caratterizzati da coerenza**, **originalità**, **attualità** e che possano contribuire alla continua **volontà di crescita ed evoluzione del Festival BONSAI**.

Un'attenzione particolare verrà riservata ai **debutti** e alle **anteprime nazionali**.
Le compagnie/artisti che intendono realizzare una delle tre performance in **residenza** possono proporre come restituzione al pubblico anche uno **studio** o un **work in progress**.
I tre spettacoli della microrassegna dovranno necessariamente essere contrattualizzate con **tre differenti enti giuridici**, muniti di partita iva, in grado di adempiere agli oneri inerenti al settore dello spettacolo dal vivo (se non definiti al momento della scadenza del bando, i selezionati potranno comunicare i tre enti di produzione entro e non oltre il 15 gennaio 2026).

In cambio, Ferrara Off offre:
- **budget per la microrassegna** fra i 2.000 euro e i 5.000 euro + iva, a seconda del numero di persone coinvolte e della durata degli spettacoli (la ripartizione tra compagnia/artista proponente e compagnia/artisti ospitati verrà concordata in fase di colloquio);
- **dotazione tecnica del teatro** (vedi scheda tecnica al link www.ferraraoff.it/scheda-tecnica; eventuali integrazioni vanno concordate con la direzione organizzativa di Ferrara Off);
- **supporto ideativo, logistico e organizzativo**;
- **ospitalità** per artisti e tecnici in residenza;
- **attività di comunicazione on line e stampa**.

SELEZIONE DELLE PROPOSTE

La direzione artistica di Ferrara Off - coadiuvata dallo staff dell'associazione, da un team di collaboratori artistici e da un gruppo di studenti delle Scuole secondarie di secondo grado - si occuperà delle selezioni, che saranno divise in due fasi:
1) **pre-selezione** sulla base dei dossier e dei video spediti da compagnie/artisti;
2) **colloqui da remoto** con coloro che saranno stati pre-selezionati, per verificare la fattibilità delle proposte.
Le due fasi di selezione si terranno nell'arco di circa 60 giorni, verosimilmente fra dicembre 2025 e gennaio 2026.
La durata effettiva dei tempi di selezione dipenderà dalla quantità di proposte ricevute.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla selezione è **gratuita**.
Per partecipare è necessario scaricare la domanda di iscrizione, compilarla (attenendosi ai caratteri richiesti) e inviarla tramite mail all'indirizzo **offline@ferraraoff.it** entro le ore 12.00 di domenica 30 novembre 2025.
Ogni compagnia/artista proponente può presentare una sola proposta.

Nel modulo da compilare verrà chiesto di presentare la propria microrassegna (vision, obiettivi, target, ecc.), con descrizione dei singoli appuntamenti, dell'eventuale residenza e relativa restituzione, curricula di compagnie/artisti coinvolti, link ai video (YouTube o Vimeo, privi di password).
Una volta compilato il modulo, l'allegato da inviare, in .doc o .pdf, non deve superare i 10 MB.
Si richiede di attenersi al numero di caratteri richiesti all'interno del form.

I moduli da compilare sono scaricabili alla pagina:
www.ferraraoff.it/evento/offline

ULTERIORI CONDIZIONI

La decisione di partecipare a questa selezione implica che ogni compagnia/artista accetti completamente le condizioni riportate nel bando. Le proposte che non seguiranno le condizioni stabilite rimarranno automaticamente escluse.
Ferrara Off si riserva la possibilità di introdurre le modifiche che considera necessarie per garantire la qualità e la riuscita di OFFline.

CONTATTI

www.ferraraoff.it
info@ferraraoff.it
tel. 0532.1861132 - 333.6282360