

Consiglio Direttivo

Art. 17 comma 2, Statuto Associativo – Ferrara Off APS

[...] Al fine di conservare la terzietà e l'imparzialità delle decisioni del Consiglio, non può essere eletto alla carica di Consigliere e se nominato, decade, il Socio che ricopre incarico di Responsabile delle Commissioni o dei Gruppi di Lavoro e di membro di Staff o che svolge attività di collaborazione, o lavorativa subordinata o autonoma, retribuite sotto qualsiasi forma dall'Associazione, con la sola eccezione di quelle caratterizzate da sporadicità e occasionalità.

Monica Pavani - Presidente

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Matilde Buzzoni - Vicepresidente

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Michele Graldi - Segretario

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Maria Chiara Mezzadri - Tesoriere

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Giacomo Vaccari - Consigliere

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Penelope Volinia - Consigliere

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Flavio Giuseppe Caroli - Consigliere

Data nomina: 30-10-20 in carica fino al 30-10-23

Delibera Assemblea ordinaria dei soci in data 30-10-20

Curriculum vitae Consiglio Direttivo

Monica Pavani ferrarese, coltiva in parallelo le passioni per la poesia e per la traduzione. La sua ultima raccolta è *Un tratto silenzioso* (Kammer edizioni), mentre recentissima è la traduzione dei romanzi gialli della scrittrice inglese SJ Bennett per Mondadori. Di Alan Bennett ha invece tradotto *La sovrana lettrice* per Adelphi.

Presidente dell'Associazione Ferrara Off, è responsabile delle attività culturali e relazioni esterne e cura l'adattamento e la traduzione di testi da mettere in scena. Insegna lingua e letteratura inglese alle scuole superiori.

Matilde Buzzoni laureata in Progettazione e Gestione del Turismo Culturale all'Università degli Studi di Padova e specializzata a Ca' Foscari con Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Arti e delle Attività culturali è organizzatrice teatrale e operatrice culturale. Lavora e collabora con diverse istituzioni teatrali tra cui Arkadiis|Teatro di Occhiobello e CollettivO CINETIC, lavorando nell'organizzazione e comunicazione di festival e rassegne. Per Ferrara OFF è attrice nelle produzioni: *Ci si vede ancora* (2015), *3 Regine, 2 Re, 1 Trono* (2016), *Ma cosa mi Balena in mente?* (2016), *Futuro Anteriore* (2018, finalista premio InBox 2020), *Se non fosse stata donna* (2019).

Michele Graldi laureato in Matematica, si avvicina a Ferrara Off, giovanissimo, frequentando un corso di teatro, dopo il quale decide di diventare parte attiva dell'associazione. Ha collaborato con diversi festival ferraresi (*Internazionale, Interno Verde, Riapertura*), con associazioni di volontariato e contribuito alla progettazione di eventi di Ferrara Off. Per Ferrara Off è attore nella produzione *3 Regine, 2 Re, 1 Trono* (2016).

Maria Chiara Mezzadri danzatrice e coreografa, diplomata in Austria alla Scuola dell'Opera di Stato di Vienna; ha danzato con diverse compagnie, fra cui Europa Danse, Nederlands Dans Theater, Scapino Ballet Rotterdam, Göteborgs Operans Danskompani; ha partecipato a spettacoli di Saburo Teshigawara, Jirí Kylián, Sidi Larbi Cherkaoui, Frank Chartier e Gabriela Carrizo/Peeping Tom, Ohad Naharin, Sharon Eyal, Ina Christel Johannessen, Michael Keeghan-Dolan, Marie Chouinard, Marco Goecke, Pina Bausch.

Giacomo Vaccari laureato in Lettere Moderne, con specializzazione in Scienze Linguistiche con una tesi riguardante l'elaborazione psichica dei concetti astratti. Contestualmente alla carriera universitaria, ha coltivato la passione per il teatro, che lo ha portato a partecipare a corsi, spettacoli e iniziative culturali e a ricoprire, dal 2020, il ruolo di Consigliere presso Ferrara Off APS, associazione che gestisce uno spazio teatrale sulle Mura della città di Ferrara. Attualmente si sta formando per diventare insegnante nella scuola secondaria.

Flavio Giuseppe Caroli laureato in Informatica, con relativa specializzazione presso l'Università degli studi di Ferrara e Master in Sicurezza informatica presso l'Università di Modena-Reggio Emilia, dal 2006 svolge l'attività di consulente informatico, collaborando con aziende private e con la pubblica amministrazione. Dal 2008 partecipa a laboratori teatrali, coltivando così la passione per la recitazione, collabora con diverse associazioni del territorio nazionale per la realizzazione di festival ed eventi, in ambito musicale e culturale, partecipando anche a progetti teatrali e cinematografici.

STAFF - Gruppo Operativo

Marco Sgarbi - Direttore organizzativo e tecnico

Incarico libero professionale: da Gennaio 2022 ad Agosto 2022

Importo lordo 17.385,00€

Incarico per lavoro dipendente: da Settembre 2022 a Dicembre 2022

Importo lordo 10.279,54€

Giulio Costa - Direttore artistico

Incarico libero professionale: da Gennaio 2022 ad Agosto 2022

Importo lordo 17.385,00€

Incarico per lavoro dipendente: da Settembre 2022 ad Dicembre 2022

Importo lordo 10.279,54€

Ruggero Rimessi - Segreteria organizzativa

Incarico per lavoro dipendente: da Aprile 2022 a Luglio 2022

Importo lordo 7.496,16€

Incarico per lavoro dipendente: da Settembre 2022 a Dicembre 2022

Importo lordo 7.308,75€

Maria Marcella Barigozzi - Segreteria Amministrativa

Incarico per lavoro dipendente: da Aprile 2022 a Luglio 2022

Importo lordo 6.465,44€

Incarico per lavoro dipendente: da Settembre 2022 a Dicembre 2022

Importo lordo 7.777,26€

Curriculum vitae STAFF

Marco Sgarbi attore, docente, produttore e direttore organizzativo e tecnico di Ferrara Off APS. Lavora nel mondo del teatro come attore dal 1991 collaborando con varie realtà culturali ferraresi passando dal teatro classico a quello contemporaneo e comico. Dal 2002 al 2021 è stato direttore artistico del Teatro Comunale di Occhiobello (RO). Nel 2003 interpreta *Il tunnel* diretto da Giulio Costa, con cui collabora come produttore per numerosi spettacoli. Vince il premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche 'Dante Cappelletti' 2011 con lo spettacolo *Giro solo esterni con aneddoti* di Giulio Costa. Tra il 2011 e il 2017 è interprete in numerosi lavori. Dal 2013 ad oggi ricopre il ruolo di Direttore organizzativo e tecnico per Ferrara Off APS. Si è occupato della progettazione e della direzione organizzativa e tecnica di sei edizioni di *Ferrara Monumenti Aperti*, di sei edizioni del *Festival di microteatro Bonsai*, della *Maratona Orlando*, lettura integrale e continuativa dell'*Orlando Furioso* e della Biblioteca itinerante. Segue tutto l'aspetto tecnico e logistico dell'allestimento scenografico e impiantistico (suono e luci) degli spazi. Sul piano gestionale delle attività di Ferrara Off ricopre il ruolo di direttore organizzativo, occupandosi di diversi aspetti amministrativi economici e di pianificazione delle residenze artistiche attraverso l'organizzazione e la creazione di progetti.

Giulio Costa architetto, attore e regista. Dal 2014 è Direttore Artistico di Ferrara Off APS, per la quale ha ideato tutte le stagioni teatrali e le iniziative culturali, fra cui: *Maratona Orlando*, lettura integrale e continuativa dell'*Orlando Furioso*, in occasione della mostra Orlando furioso 500 anni (Palazzo dei Diamanti, Ferrara), con il coinvolgimento di circa 1000 partecipanti; *Biblioteca Itinerante di lettura*, percorso di letture dedicate a Giorgio Bassani e alla sua attività di scrittore ed editore (fra cui *Gli occhiali d'Oro* e *Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi di Lampedusa letti a puntate da Maria Paiato); sei edizioni di *Ferrara Monumenti Aperti*, manifestazione nata in Sardegna 25 anni fa, coordinata a livello nazionale da Imago Mundi OdV, che porta gli studenti delle Scuole elementari e medie a spiegare il Patrimonio artistico cittadino agli adulti; sei edizioni del *Festival di microteatro Bonsai*, in collaborazione con Píndoles Breu in Espais Vius (Barcellona, Spagna), Comune di Ferrara, ANCI e Regione Emilia Romagna.

Ruggero Rimessi laureato in scienze e tecnologie della comunicazione, ha conseguito un master in Cultural Management presso la facoltà di Economia di Ferrara. È responsabile della segreteria organizzativa di Ferrara Off APS, si occupa della gestione delle attività interne all'associazione, dell'utilizzo degli spazi. Ricopre l'incarico di organizzazione ospitalità degli artisti in residenza, pianifica l'utilizzo degli spazi in gestione a Ferrara Off, è responsabile della biglietteria online e della gestione dell'e-commerce del sito di Ferrara Off, segue i rapporti con le aziende informatiche che collaborano con l'associazione. È autore e speaker radiofonico presso Web Radio Giardino APS di cui è membro del consiglio direttivo e da maggio 2021 segretario. Da aprile 2021 è tesoriere della condotta provinciale di Slow Food Ferrara. È membro del consiglio direttivo dell'associazione Arkadiis che opera nel settore teatrale da quasi 20 anni. Per la sezione provinciale di Arci Ferrara si è occupato della gestione dell'ufficio stampa e dell'organizzazione di importanti eventi culturali fra cui "Festival Internazionale" e "Ferrara sotto le stelle 2019". Ha collaborato con l'agenzia pubblicitaria Network Propaganda come copywriter e organizzatore di eventi.

Maria Marcella Barigozzi laureata in architettura e specializzata in restauro architettonico. Durante gli studi si è occupata di allestimento di spazi espositivi per importanti Eventi Collaterali alla Biennale di Venezia presso Palazzo Rossini, Palazzo Bembo e Palazzo Mora (Venice International Performance Art). Ha collaborato con importanti studi di Architettura tra Veneto ed Emilia Romagna. Da tre edizioni si occupa della segreteria organizzativa e amministrativa della coordinazione con corpo docenti, formatori teatrali e organizzatori per la manifestazione Ferrara Monumenti Aperti. È segretaria amministrativa e organizzativa per Ferrara Off APS di cui segue la gestione economica, affiancando lo staff tecnico in ambito di progettazione e studio dell'utilizzo degli spazi. Ha esperienza in Graphic Design per ideazione di loghi e di spazi di allestimento. Si occupa degli aspetti amministrativi e contrattuali delle residenze e dei noleggi spazi del teatro, realizza tutta la documentazione necessaria per la messa in agibilità degli artisti, mantiene il contatto diretto con la commercialista e consulente del lavoro dell'associazione ed è incaricata alla gestione della biglietteria della programmazione di Ferrara Off.