

VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI  
VIDEOLEZIONI



### **PARLIAMO BENE L'ITALIANO!**

Piccolo corso virtuale di dizione e ortoepia con Roberta Pazi

Sabato 6 marzo,  
sabato 13 marzo,  
sabato 20 marzo,  
sempre alle 17

Affrontiamo insieme, come si producono i suoni della lingua italiana e quali sono le regole che sottendono al parlare correttamente la nostra lingua, evitando così le inflessioni dialettali; un accenno alla fonetica articolatoria cioè quali sono i luoghi e i modi dell'articolazione dei fonemi, e una esaustiva presentazione di come si pronunciano correttamente i suoni.

### **SPAZIO AL CORPO, SPAZIO PER LA VOCE**

Un viaggio nel corpo e nella voce attraverso elementi di metodo Linklater con Alice Bologna

Tutti i venerdì  
dal 5 al 26 marzo,  
ore 17

Molto spesso pensiamo alla voce come a qualcosa di esterno a noi, o come qualcosa di impalpabile. Ma la voce è fisica, vive nel corpo e della libertà di accogliere e trasmettere gli impulsi di pensiero, emozione e movimento che lo raggiungono. Attraverso l'uso di immagini e visualizzazioni, elementi di metodo Linklater, e semplici esercizi basati sull'ascolto di ciò che avviene nel sistema corpo-respiro-voce, un breve percorso di riscoperta del proprio potenziale di voce parlata.

### **SO-STARE TRA GESTI, VOCI PAROLE.**

Death Education e comprensione alla Vita. con Maria Angela Gelati e Roberta Pazi

16 Aprile, ore 19  
incontro condotto  
da Maria Angela Gelati  
26 Aprile, ore 19  
incontro condotto  
da Roberta Pazi  
10 Maggio, ore 19  
incontro condotto  
da Roberta Pazi  
tramite piattaforma Zoom

Parlare di morte a giovani e adulti non è facile, né gradevole. L'ostacolo principale è legato alla frequente imprevisione dell'adulto ad affrontare il dialogo legato ai temi dell'umano morire. Sin da piccoli, la morte di un animale domestico o di una persona amata, come il nonno, la nonna, i genitori, un fratello o un amico, difficilmente è ben supportata dal contesto educativo e socioculturale. Il Laboratorio di Ferrara OFF intende offrire l'opportunità di educare culturalmente alla morte e dunque alla vita. Il percorso educativo - facilitato dalla tanatologa e formatrice Maria Angela Gelati - si svilupperà attraverso azioni e linguaggi pratici sul tema della Death Education, per mettersi in gioco in maniera reale e conoscere il possibile lavoro di trasformazione al quale ciascuno è chiamato.

### **TUTTO QUELLO CHE POTREBBE ESSERE**

Laboratorio di scrittura teatrale con Chiara Tarabotti

Corso in 3 moduli,  
da sabato 14 novembre 2021  
tramite piattaforma Zoom

Dal confronto con un testo teatrale preesistente per arrivare alla composizione di un proprio elaborato: impareremo a scovare un'idea, a portarla alla luce e a trasformarla in un copione vero e proprio attraverso discussioni teoriche ed esercitazioni pratiche.

### VIAGGIO ATTRAVERSO L'IMPOSSIBILE

Laboratorio di Cinema

con Martina Mele e Alessandro Rocca (DestinationFilm)

Pacchetti registrati scaricabili acquistando il link

Il laboratorio propone di fornire ai partecipanti, appassionati di cinema, gli strumenti teorici e pratici necessari per la realizzazione di un cortometraggio. Il laboratorio analizzerà le tre principali fasi della realizzazione di un cortometraggio la Pre-Produzione, le Riprese e la Post-Produzione, con particolare attenzione alla Sceneggiatura, alle modalità di ripresa, alla fotografia, alla regia e al Montaggio.

### STORIA DEL TEATRO

in 4 videolezioni  
con Valentina Dall'Ara

4 domeniche pomeriggio in compagnia, 4 incontri da un'ora per scoprire la storia del teatro: dai luoghi del teatro, alla performance, passando per il teatro di regia, fino alla relazione tra teatro e cinema.

domenica 28 febbraio, ore 17,  
domenica 14 marzo,  
domenica 28 marzo,  
e domenica 11 aprile,  
sempre alle 17.30

### CORPI DI DONNE

con Francesca Caselli

Il percorso laboratoriale nasce dalla necessità di condire e aprire ad un gruppo di donne parte del processo di ricerca coreografica relativa al solo Franca. Mostra di pezzi che è iniziato più di un anno fa. Il laboratorio nasce per essere un tempo dedicato all'ascolto del proprio corpo e prevede la trasmissione di principi di movimento che sono la base tecnica del progetto.

online  
mercoledì 7, 14, 21, 28 aprile  
e 5 maggio  
dalle ore 19 alle ore 21

in presenza in teatro  
sabato 8 Maggio  
dalle 14 alle 18

### BALLET 40+

danza classica accademica per adulti principianti  
con Alessandra Fabbri e Ruth Zanella

ogni martedì sera,  
dal 2 marzo,  
alle 19

Il corso, rivolto ad adulti senza limiti di età, propone un approccio graduale e body-friendly alla danza classica. Durante le lezioni, dopo una parte dedicata al riscaldamento e alla preparazione fisica, i partecipanti verranno introdotti ai fondamenti della tecnica del balletto e al suo vocabolario.

### DIARIO DI UN VIAGGIO TEATRALE

Laboratorio online di narrazione e immagini per ragazzi e ragazze dagli 11 ai 14 anni  
con Beatrice Pizzardo

da lunedì 30 novembre 2020  
tutti i lunedì  
dalle 17 alle 18.30

Un laboratorio webinar per creare un diario di viaggio tridimensionale dove scrivere ogni giorno appunti, pensieri, incollare ricordi, disegnare luoghi visitati o immaginati. Via via che le pagine si riempiranno di particolari e colori, i ragazzi svilupperanno manualità e attenzione per il particolare creando tra le pagine una sorta di micro teatrino fatto di carta.

### VOLTA LA CARTA

Laboratorio online di costruzione di un teatrino di carta e narrazione per bambini e bambine dai 6 ai 10 anni  
con Beatrice Pizzardo

da giovedì 3 dicembre 2020  
tutti i giovedì  
dalle 17 alle 18.30

Un laboratorio webinar per creare un diario di viaggio tridimensionale dove scrivere ogni giorno appunti, pensieri, incollare ricordi, disegnare luoghi visitati o immaginati. Via via che le pagine si riempiranno di particolari e colori, i ragazzi svilupperanno manualità e attenzione per il particolare creando tra le pagine una sorta di micro teatrino fatto di carta

